



Mode et « fast fashion »

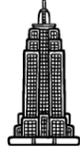
La mode (façon de s'habiller selon la période et le goût) emploie + de 75 millions¹ de personnes sur toute la chaîne de production² (culture et fabrication). Le terme « fast fashion » définit la production & la vente de masse à bas prix.³ On y cherche la consommation répétée, impulsive sur du court terme, ce qui crée un sentiment d'urgence chez les acheteurs.^{4,5}

Une industrie non durable

La mode actuelle est majoritairement basée sur des ressources non renouvelables.² Elle est également responsable d'une large quantité de gaspillage & déchets:



Pétrochimie pour fabrication de fibre synthétiques, des engrais synthétiques & des pesticides servant dans la production de coton.



Tous les jours nous remplissons 1.5x l'Empire State Building en déchets de vêtements.¹



Afin d'éviter que les stocks d'articles soient vendus moins chers ou volés⁶, 50 % de la production d'articles est jetés dans les mois qui suivent.^{2,6}



Une honte sociale

- Une main d'œuvre délocalisée, se composant de mineurs.⁵
- Des conditions souvent dangereuses pour les travailleurs.
- Des salaires & des conditions de travail non acceptable (violence, harcèlement, manque d'assurances⁷). Au Bangladesh, les femmes gagnent 96 dollars par mois.¹

De multiples couleurs pour une nature sombre

L'industrie est responsable d'une multitude de dégradations environnementales:



Des engrais & des pesticides pour les sols: en agriculture conventionnelle, le coton utilise intensivement des engrais synthétiques (stérilisent les sols, diminuent la biodiversité^{3,4} & représentent 6 % de l'utilisation mondiale³).



La couleur : l'utilisation de teintures provoque de nombreuses fuites d'éléments toxiques dans l'environnement tels que les métaux lourds. Cela provoque des déséquilibres au niveau du transfert d'oxygène dans l'eau.⁸



L'équivalent de 50 milliards de bouteilles plastiques, sous forme de microplastiques, sont introduits dans les systèmes aquatiques dû au lavage des vêtements.²



1500 milliards de litres d'eau utilisés chaque années, dont 95 % utilisé par le coton dit « L'or Blanc ».³



Les produits agricoles de synthèse créent de multiples problèmes de santé: (détresse respiratoire, problème de grossesse, malformation).⁴



& Maintenant ?

De nombreuses solutions, telles que le type de coton utilisé (nécessitant moins d'eau, d'engrais & de pesticides), la « Slow Fashion », le « Up-Cycling », le seconde main & bien d'autres, sont possibles!. Renseignez-vous, parlez-en autour de vous, mais sachez que de nombreuses pratiques sont possibles afin d'en finir avec ces habitudes tout en restant « stylé ».

Un espace de Curiosité, d'Expérimentation et de Sensibilisation sur les problématiques environnementales et la durabilité !

Pousses & Vous!

Sources:

¹ World Resources Institute, 2019 ; ² Ellen MacArthur Foundation, A new textiles economy: Redesigning fashion's future, (2017) ; ³ European Parliament Research Service, 2019 ; ⁴ Niinimäki et al, 2020, Nature Reviews ; ⁵ Turker & Altuntas, 2014, European Management Journal ; ⁶ BBC, 2018 ; ⁷ United Nations Development Programme, 2019 ; ⁸ Kan, 2012 Natural Science.